

Evo banke, cigane moj

Übersicht

Materialien

- 3.03 Arbeitsmaterialien Übersicht und Tipps.pdf
- 3.03 Audio 1. Stimme (Oberstimme).mp3
- 3.03 Audio 2. Stimme (Melodie).mp3
- 3.03 Audio 3. u. 4. Stimme (Begl.).mp3
- 3.03 Audio 5. Stimme (Bass).mp3
- 3.03 Audio Sprache.mp3
- 3.03 Audio tutti a cappella.mp3
- 3.03 Klassenmusizieren Bb-Stimmen.pdf
- 3.03 Klassenmusizieren C-Stimmen.pdf
- 3.03 Klassenmusizieren Eb-Stimmen.pdf

Musik aktiv

Tipps zum Unterricht

Liedereinführung

Text mithilfe der Audio-Sprache-Datei lernen, dann Melodie (2. Stimme) einüben. In einem zweiten Schritt kann die 1. Stimme (Oberstimme), dazu gelernt werden. Für die gebrochenen Stimmen eignet sich gut die 5. Stimme (Bass).

Aufnahme des Liedes (Sajka): 

Weiterführende Ideen

Medley mit anderen Liedern

Das Stück lässt sich gut in einem Medley mit verschiedenen Liedern (in der gleichen Tonart) einbauen – auch im Wechsel mit instrumentalen Versionen. Geeignet dazu sind die folgenden Lieder:

- 3.01 Grad se beli
- 3.11 A ja taka
- 3.18 Vo pole berjosa stojala
- 3.20 Katjuscha
- 3.43 Dodi li

Musik aktiv

**Bitte Login für
„Singbuch Zusatzmaterial“
erwerben**