

Klassenmusizieren (C-Stimmen)

immer bei der Wiederholung repetieren

A **B**

Melodie Dm C Dm

2.Stimme

Oberstimme

Klavier Mallets

Gitarre

Bordun 1 D5 C5 D5

Bordun 2

E-Bass Cello

TAB 5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 5 5 5

Ablauf: ABABB

Die Oberstimme eignet sich gut als Intro und Zwischenspiel

**Bitte Login für
„Singbuch Zusatzmaterial“
erwerben**

Percussion 1
(Bongo, Cajon,
Conga, Drum set)

Percussion 2

Pauke Becken
Schellenkranz