

Klavierbegleitung in Em (Version Buch)

Hubert Giraud

Arr: Suso Mattle/Robert Fricker

Intro

Em

1. Sous le ciel de Pa - ris s'en - vole
 2. Sous le ciel de Pa - ris coule un
 3. Quand el - le lui sou - rit il met

Musik aktiv

4 Am /G /F# /E B 7

u - ne chan - son hum. Elle est née d'au - jour -
 fleu - ve jo - yeux hum. Il en - dort dans - la
 son ha - bit bleu hum. Quand il pleut sur Pa -

11 Em D C B 7

d'hui dans le coeur d'un gar - çon.
 nuit les clo - chards et les gueux.
 ris c'est qu'il est mal - heur - reux.

Musik aktiv

17 Em Am /G /F# /E

Sous le ciel de Pa - ris mar - chent les a - mou - reux
 Sous le ciel de Pa - ris Des fo - seurs cu - sion - nés
 Mais le ciel de Pa - ris n'est pas long - temps cru - el hum.

Bitte Login für
 „Singbuch Zusatzmaterial“
 erwerben

25 B 7 Em Am Em Fine

Leur bon- heur se- con- truit sur un air fait pour eux.
 vien- nent du monde en- tier pour ba- var- der entre eux.
 Pour se- fai- re par- don- ner il offre un arc en ciel.

Musik aktiv

32 N.C. Am7 D7 G

Sous le pont de Ber - cy un phi - lo - sophe as - sis.
 Et le ciel de Pa - ris a son se - cret pour lui.

40 C Am B /A /G /F# 2.x D.S. al Fine

Deux mu - si - ciens quel - ques ba - dauds puis les gens par mil - liers.
 De - puis vingt siècles il est é - pris de notre î - le Saint-Louis.

Musik aktiv

49 Em Am /G /F# /E

Sous le ciel de Pa - ris jus-qu'au soir vont chan - ter hum...

**Bitte Login für
 „Singbuch Zusatzmaterial“
 erwerben**

57 B 7 E N.C.

L'hym-ne d'un peuple é - pris de sa vi-el - le ci - té. Près de Not - re

65 E maj7 N.C. Bm7 E7 N.C. A N.C.

Da - me par - fois couve un dra - me. Oui mais à Pa - na - me tout peut ar - ri -

77 Am N.C. E G#7/D# C#m G#7/C C#m B 7

ver. Quel - ques ra - yons du ciel té - lac - cor - dé - on d'un ma - ri -

87 E F#m7 E Fdim N.C. B /A Em/G B 7/F# D.S.

nier. L'és - poir fleu - rit, au ciel de Pa - ris.

**Bitte Login für
„Singbuch Zusatzmaterial“
erwerben**