



M2 Intervalle Basics



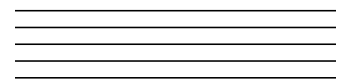
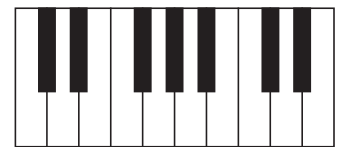
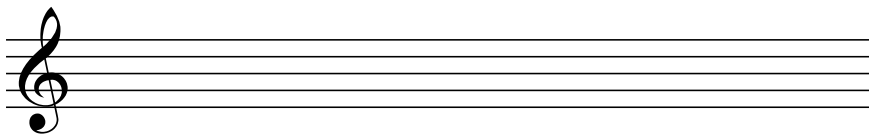
Ziele

1. Ich kann die Begriffe «harmonische und melodische Intervalle» sowie «konsonante und dissonante Intervalle» beschreiben und an einem Instrument mit Klaviatur demonstrieren.
2. Ich kann alle Intervalle von der Prime bis zur Oktave (Notation im Violin-/Bassschlüssel) mit Hilfe einer Klaviatur grob bestimmen und benennen.
3. Ich kann alle Intervalle von der Prime bis zur Oktave mit Hilfe einer Klaviatur in einem Notensystem (Violin-/Bassschlüssel) notieren (nur Stammtöne: weisse Tasten bzw. ohne Versetzungszeichen).
4. Ich kann alle Intervalle von der Prime bis zur Oktave auf einem Instrument mit Klaviatur spielen.

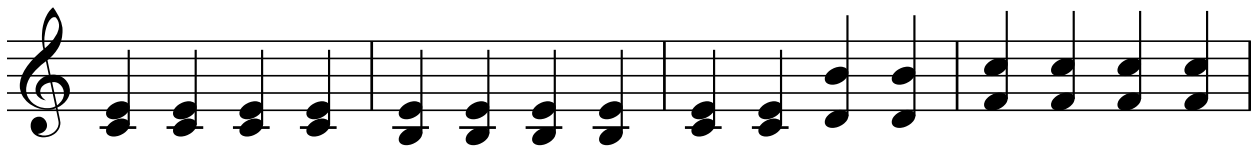
1

Harmonische und melodische Intervalle

Notizen



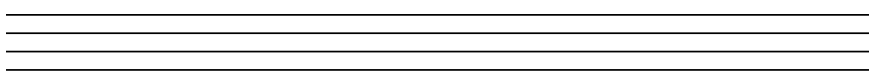
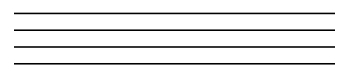
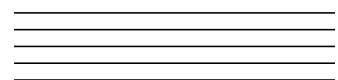
aus *Count On Me*, Bruno Mars



yeah ooh, _____ ooh. _____ I can count on you.

2

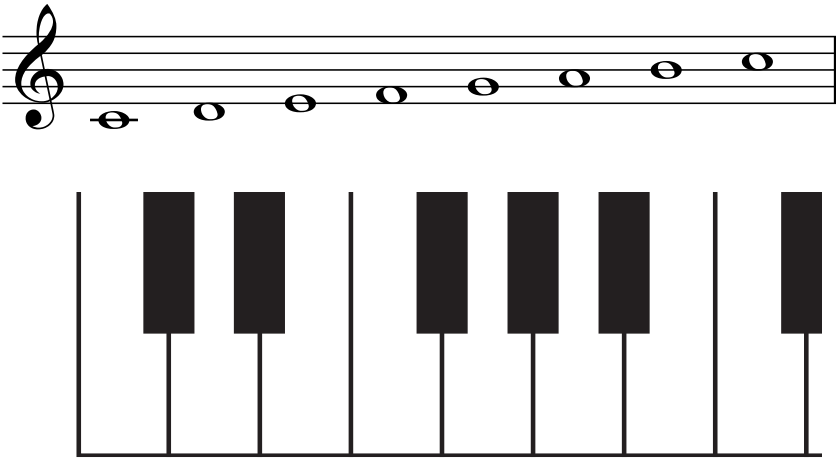
Konsonante und dissonante Intervalle



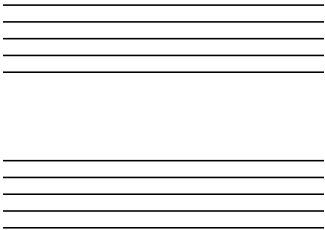
Video M2



3 Grobbestimmung – Bezeichnung von Intervallen



Notizen

4 Grobbestimmung – Stammintervall bestimmen

