

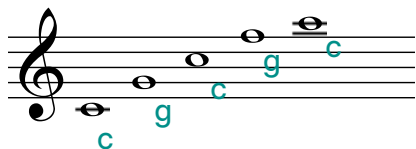


N3 Notennamen - Stammtonreihe

Lösung



- 1 Merkhilfen: Notiere die «Schlüsseltöne» c und g sowie den «face»-Trick in die Notenzeilen.

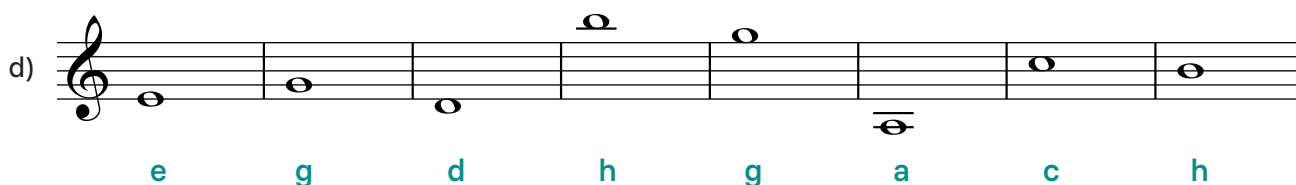
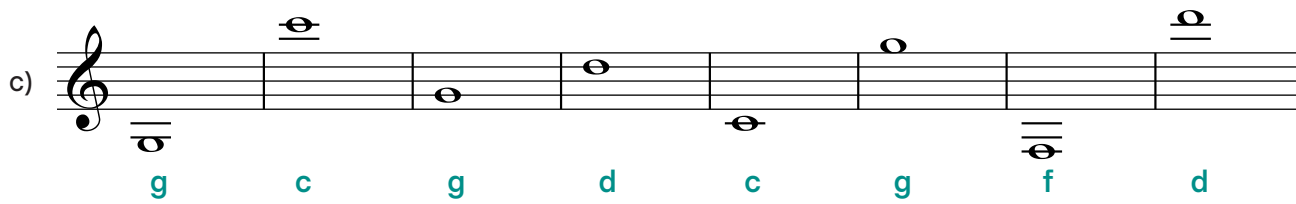
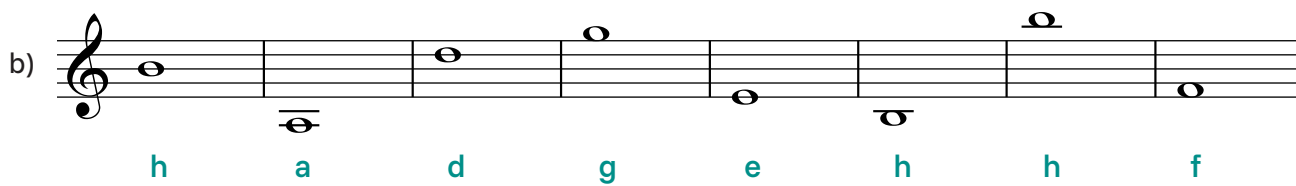
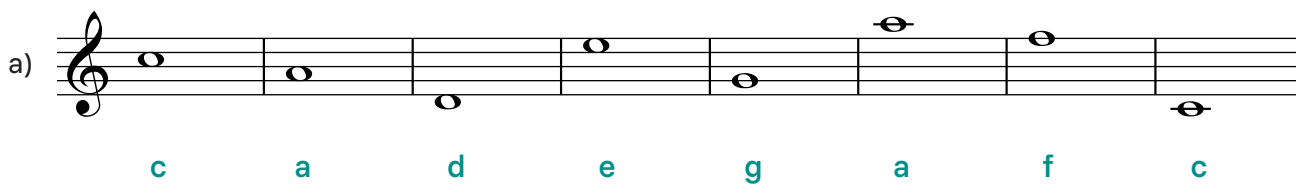


Schlüsseltöne c und g



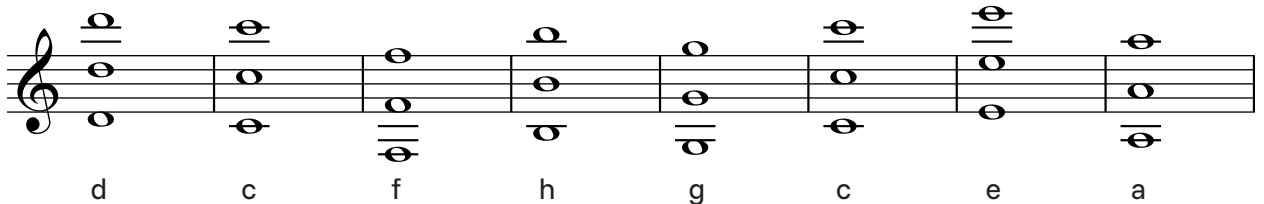
«face»-Trick

- 2 Benenne die Stammtöne (deutsche Schreibweise: Ton h statt b).



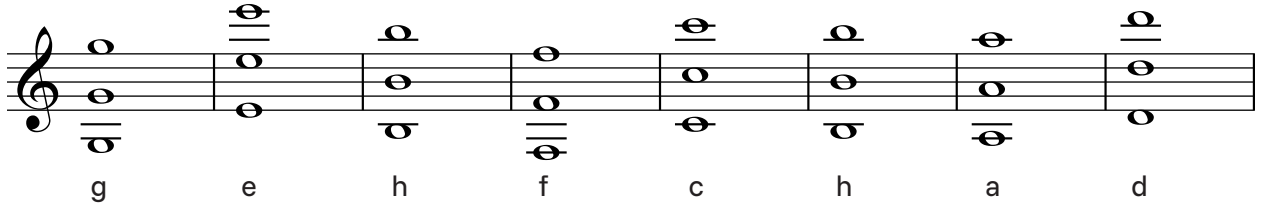
- 3 Notiere die Stammtöne ins Notensystem. Wähle bei Wiederholung einen anderen Ort im Notensystem (auf verschiedenen Tonhöhen bis zu 3 Hilfslinien notieren).

a)



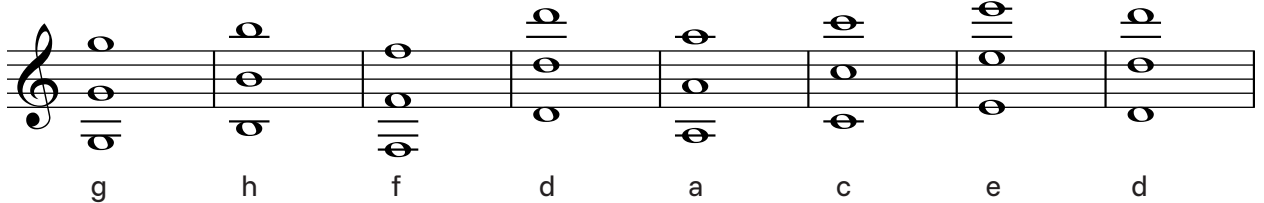
d c f h g c e a

b)



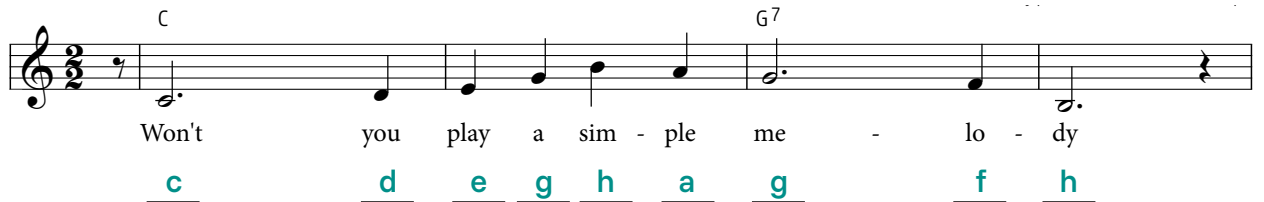
g e h f c h a d

c)



g h f d a c e d

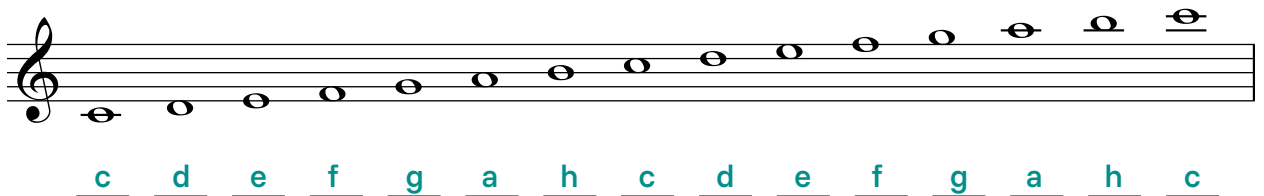
- 4 Benenne die Stammtöne der Melodie aus *Play A Simple Melodie* (aus Musik aktiv, S. 117).



Won't you play a sim - ple me - lo - dy

c d e g h a g f h

- 5 Benenne die Töne der Stammtönereihe und beantworte die Fragen.



c d e f g a h c d e f g a h c

Es gibt sieben unterschiedliche Stammtöne.

Der achte Ton einer Stammtönereihe heisst wieder gleich.