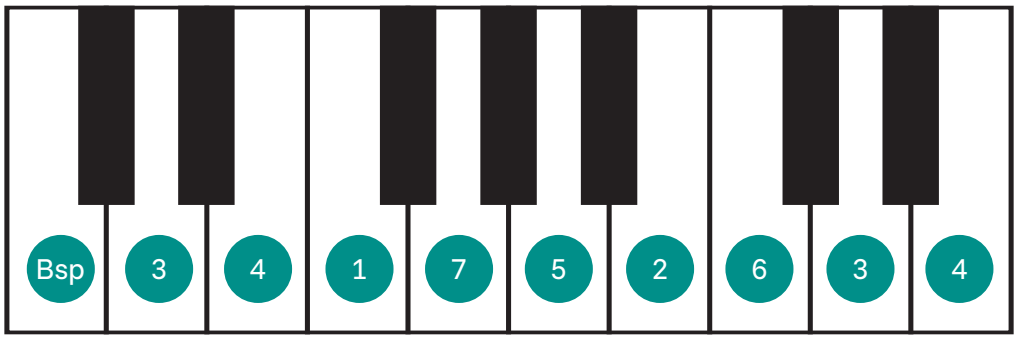
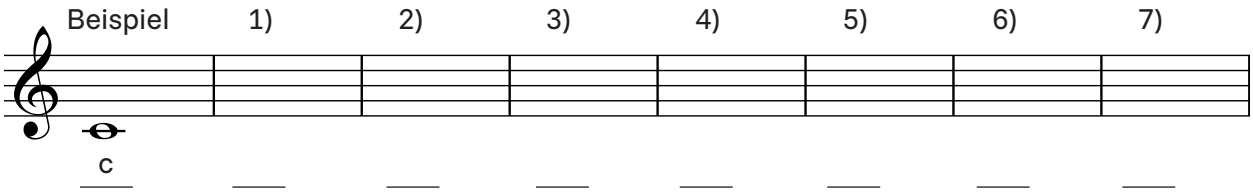
N4 Klaviatur

1 Zeichne die Klaviatur vom Ton c bis zum nächsten c mit einem Bleistift auf (weisse und schwarze Tasten).
Beschrifte alle weissen Tasten.
In welche Richtung werden die Töne höher? Zeichne einen Pfeil über die Klaviatur, welcher in die Richtung der hohen Töne der Klaviatur zeigt.

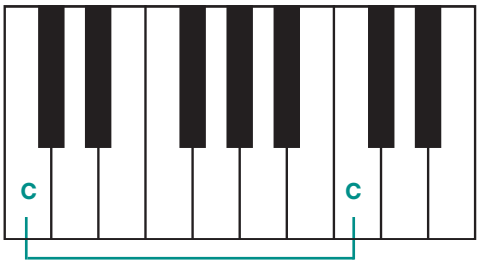
2 Notiere die Töne der markierten Tasten ins Notensystem und benenne sie.
Orientiere dich am vorgegebenen Beispiel.



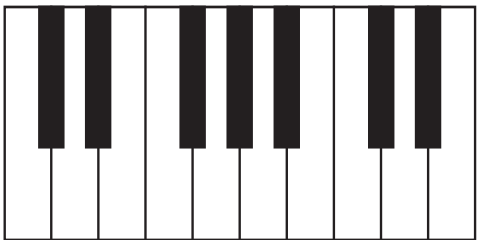


Lösung

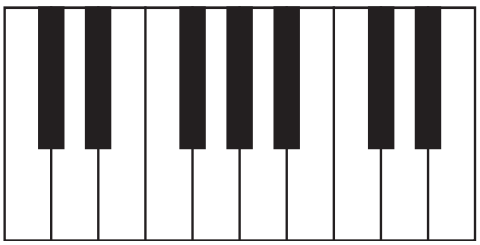
3 Zeichne die verlangten Oktaven in der Klaviatur ein und benenne die weissen Tasten.



Beispiel: Oktave vom Ton c aus

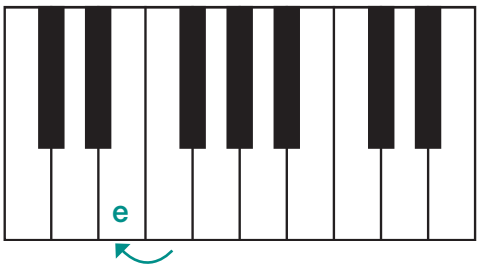


a) Oktave vom Ton e aus

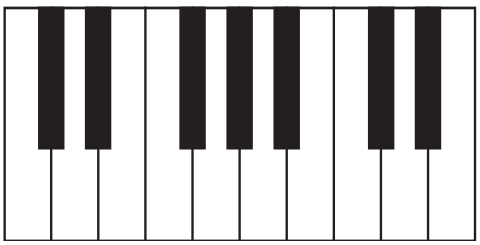


b) Oktave vom Ton d aus

4 Zeichne die verlangten Halbtonschritte (HTS) oder Ganztonschritte (GTS) in die Klaviatur ein und benenne die erreichte Taste.



Bsp. HTS unter Ton f
a) GTS über Ton g
b) GTS unter Ton e
c) HTS über Ton h



d) HTS über Ton e
e) GTS über Ton c
f) HTS unter Ton c
g) GTS unter Ton a

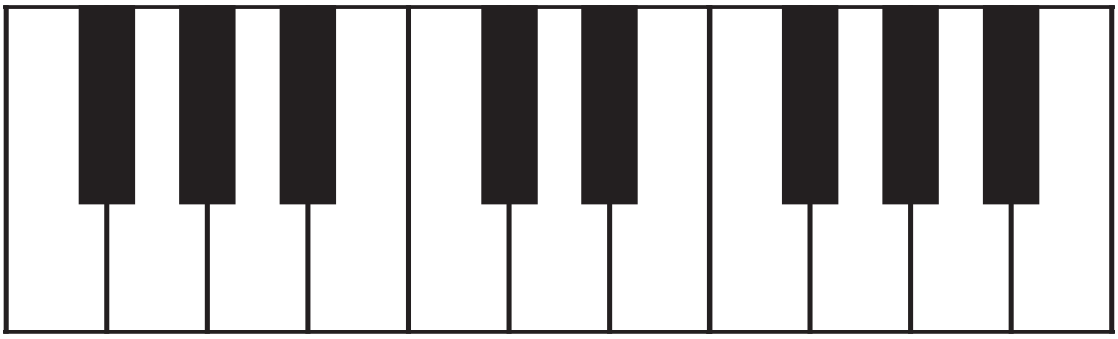
5 Spiele auf einem Instrument mit Klaviatur (Klavier, E-Piano, Melodica, Piano-App, ...) Oktaven, Halbton- und Ganztonschritte mit weissen und schwarzen Tasten und die Stammtonleiter vom Ton c bis c (Dur-Tonleiter). Spiele auch weitere Tonleitern und Melodien mit weissen und schwarzen Tasten.

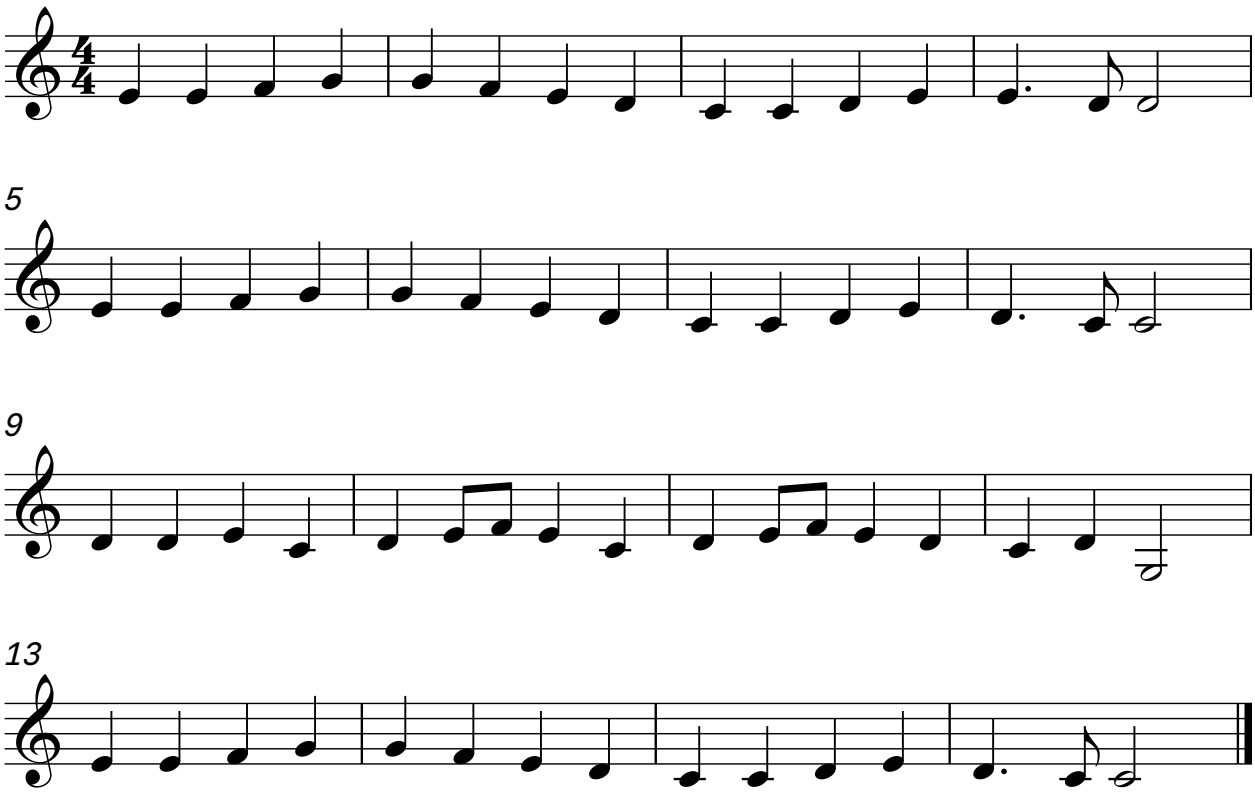
6

a) Beschrifte auf der Klaviatur alle Tasten der Melodie von «Freude, schöner Götterfunken» aus dem Erklärvideo mit den Notennamen.

b) Mit welchem Finger musst du den ersten Ton der Melodie spielen, um möglichst alle Tasten spielen zu können, ohne die Hand zu verschieben?
(Nur für einen Ton muss ein Finger verschoben werden.)

a)



b) _____

c) Spiele auf einem Instrument mit Klaviatur die Melodie von ***Freude, schöner Götterfunken***.