



R3 Takt und Taktart

Lösung



- 1 Bei folgenden Notenbeispielen fehlen die Taktstriche. Zeichne sie gemäss Taktart ein.



- 2 Notiere zu jeder Taktart die Anzahl der Grundschläge (als Ziffer) sowie den Wert des Grundschlages (als Note). Es kommen auch «seltene» Taktarten vor.

Taktart	Anzahl Grundschläge	Wert des Grundschlages
$\frac{4}{4}$	4	
$\frac{6}{8}$	6	
$\frac{3}{4}$	3	

Taktart	Anzahl Grundschläge	Wert des Grundschlages
$\frac{3}{8}$	3	
$\frac{5}{4}$	5	
$\frac{2}{2}$	2	

Lösung



- 3 Notiere neben dem Notenschlüssel die korrekte Taktart hinzu (4/4, 2/4, 3/4, 6/8). Beachte zur Unterscheidung von 3/4- und 6/8-Takt die Gruppierung der Achtel (2er- vs. 3er-Gruppierung).

a) 

b) 

c) 

d) 

- 4 In folgendem Notenbeispiel wechselt die Taktart jeweils nach wenigen Takten. Bestimme die Taktarten und notiere die «neue» Taktart an den Anfang des ersten Taktes, der in der neuen Taktart steht (siehe Beispiele im Takt 1 und 3).



- 5 Höre vier deiner liebsten Songs und bestimme die Taktart. Wenn du in einer Suchmaschine die Songtitel und «Sheet Music» eingibst, findest du meist ein Notenblatt des Songs und kannst damit die Taktart überprüfen.

► **Individuelle Antworten (mit Suchmaschine überprüfen).**